



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

PROGETTO FORMATIVO E DI ORIENTAMENTO

(rif. Convenzione stipulata in data _____)

Nominativo del tirocinante _____

nato a _____ il _____

residente in _____ c.a.p. _____

via _____ tel. _____

fax _____ e-mail _____@studenti.uniba.it

codice fiscale _____ n. di matricola (universitaria) _____

studente del Corso di laurea:

in _____

Azienda ospitante _____

Sede/i del tirocinio (indicare il luogo dove fisicamente il tirocinante presterà la sua opera – Stabilimento /Reparto /Ufficio)

Tempi di accesso ai locali aziendali (indicare i giorni della settimana e gli orari di permanenza in azienda)

Periodo di tirocinio n. mesi _____ dal _____ al _____

Tutore (indicato dal soggetto promotore) _____

Tutore aziendale (indicato dal soggetto ospitante) _____

Polizze assicurative:

- Infortuni sul lavoro INAIL - D.P.R. 1124 del 30.6.1965
- Responsabilità civile polizza n. ITCANB19817 – Compagnia di Assicurazioni Ace European Group

- Rischi infortuni polizza n. 100026 Compagnia di Assicurazioni Harmonie Mutuelle (sede italiana)

Obiettivi e modalità del tirocinio secondo quanto definito dal Regolamento del Corso di Laurea in Tecniche Audioprotesiche e indicato nell'allegato che costituisce parte integrante del presente progetto formativo

Facilitazioni previste (rimborso spese, buoni pasto, ecc.) _____

Obblighi del tirocinante:

- seguire le indicazioni dei tutori e fare riferimento ad essi per qualsiasi esigenza di tipo organizzativo od altre evenienze;
- rispettare gli obblighi di riservatezza circa processi produttivi, prodotti od altre notizie relative all'azienda di cui venga a conoscenza, sia durante che dopo lo svolgimento del tirocinio;
- rispettare i regolamenti e le norme in materia di igiene e sicurezza.

Data, _____

Firma per presa visione ed Accettazione del tirocinante

Firma e timbro per il soggetto promotore _____

Firma e timbro per il soggetto ospitante _____

TIROCINIO 2° ANNO 2° semestre 250 ore

	Sede tirocinio	Obiettivi
<p>Tirocinio audioprotesico:</p> <p>MISURE IN PAZIENTI IPOACUSICI MEDIANTE INDAGINE CONOSCITIVA E SCALE DI VALUTAZIONE DELLA DISABILITA' UEDITIVA UTILI ALLA APPLICAZIONE PROTESICA</p>	<p>Centro ANAP</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. sapere eseguire dei colloqui conoscitivi mirati a conoscere sia la psicologia del paziente e le loro aspettative dall'apparecchio acustico 2. sapere somministrare i questionari valutativi
<p>Tirocinio audioprotesico:</p> <p>RILEVAMENTO DELL'IMPRONTA DEL CONDOTTO UEDITIVO ESTERNO</p>	<p>Centro ANAP</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. saper rilevare l'impronta del C.U.E. e del padiglione ai fini della scelta del tipo di accoppiamento acustico

TIROCINIO 3° ANNO AUDIOPROTESI

	Sede tirocinio	Obiettivi
<p>Tirocinio audio protesico</p> <p>SELEZIONI, APPLICAZIONI E VERIFICHE DELL'ACCOPIAMENTO ACUSTICO. PREDIZIONI DEI REQUISITI ELETTROACUSTICI DEGLI AUSILI UDITIVI NECESSARI ALLA CORREZIONE DELLA DISABILITA' UDITIVA DEL PAZIENTE</p>	<p>Centro ANAP</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. applicare le formule prescrittive dei parametri di amplificazione 2. sapere scegliere e verificare i tipi, materiali e forma di chiocciola
<p>Tirocinio audioprotesico:</p> <p>MISURE DELLA FUNZIONALITA' DELL'APPARECCHIO ACUSTICO COMPRENDENTI SIA LA PROVA ELETTROACUSTICA DELL'APPARECCHIO ACUSTICO SIA LA MISURA DEL GUADAGNO FUNZIONALE E/O IN VIVO</p>	<p>Centro ANAP</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. sapere eseguire prove elettroacustiche degli apparecchi acustici 3. sapere eseguire prove in campo libero per la verifica del guadagno funzionale
<p>Tirocinio audioprotesico:</p> <p>SCHEDE TECNICHE DI FORNITURA DELL'APPARECCHIO ACUSTICO TRAMITE S.S.N.</p>	<p>Centro ANAP</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. sapere eseguire la compilazione delle schede tecniche di fornitura tramite S.S.N.
<p>Tirocinio audioprotesico:</p> <p>AVER ESEGUITO PERSONALMENTE LA SELEZIONE, LA FORNITURA, L'ADATTAMENTO, LA VERIFICA, IL FOLLOW-UP E LA RIABILITAZIONE PROTESICA SECONDO IL PROTOCOLLO APPLICATIVO PREVISTO DALLA ASSOCIAZIONE EUROPEA AUDIOPROTESISTI</p>	<p>Centro ANAP</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. imparare ad eseguire le procedure necessarie a selezionare, applicare, adattare e controllare un apparecchio acustico 2. sapere individuare il materiale, la forma e l'eventuale ventilazione della chiocciola 3. sapere scegliere la tipologia ed il tipo di apparecchio acustico adatto al paziente 4. sapere somministrare i vari questionari valutativi della soddisfazione del paziente
<p>Tirocinio audioprotesico:</p> <p>RICERCHE GUASTI APPARECCHI ACUSTICI</p>	<p>Centro ANAP</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. sapere individuare tipologia del guasto dell'apparecchio acustico